

٠٨٢

م

اظهار الأسرار ، تاليف البركلى ، محمد بن بير
على - ٩٨١ هـ . بخط حسن الرهاوى الشهير
بدرويش بيك زادة سنة ١١٢٥ هـ .

٢٥ق ١٧س ٥١٢١×١٦ سم

نسخة جيدة ، ضمن مجموع (١-٢٥٠) ،

خطها تعليق حسن ، طبع .

كشف الظنون ١: ١١٧ الظاهرية (النحو): ١٤

١- النحو ، اللغة العربية

أ- المؤلف ب- الناسخ - تاريخ النسخ

٥٤٦٦
م
١



٧٢٣٥

کتاب الاظہار للبرکلی
وشرح الخضر حبیب
فی علم العروض

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"

الرقم: ٥٤٦٦ - ١١٥ - ٦٦
العنوان: تاريخ مصر من قبل محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
تاريخ النسخ: ١٢٥٠ هـ
اسم الناشر: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
عدد الأوراق: ١٦٦
ملاحظات: -

بعض الافراد

بسم الله الرحمن الرحيم **بسم الله الرحمن الرحيم**
 الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد وآله
 اجمعين **وبعد** هذه رسالة فيما يحتاج اليه كل معرب
 اشتد الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل والمفعول والعمل
 الى الاعراب فوجب ترتيبها على ثلثة ابواب **الباب الاول**
في العامل اعلم اول ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى
 مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيته وضعا على احد الارزمنة
 الثلثة ومن خواصه دخول قد والستن وسوف وان
 ولم ولا لام الامر ولوا النسي وكله عامل على ما يجي واكم
 وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد
 الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر
 ولام التعريف وكونه مبتداء وفعلا ومضافا وبعضه عامل
 كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كان اوانت والذى وحرف
 وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل انه لفهم غيره وبعضه
 عامل

في العامل اعلم اول ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيته وضعا على احد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والستن وسوف وان ولم ولا لام الامر ولوا النسي وكله عامل على ما يجي واكم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتداء وفعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كان اوانت والذى وحرف وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل انه لفهم غيره وبعضه عامل

عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كمل وقد **العمل** هو ما دل
 اوجب بواسطة كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من ال
 عراب والماد بالواسطة مضمضة الاعراب وهو في الاسماء
 توارد المعاني المختلفة عليها فانها امور خفية تشد في نصب
 علام ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد غلام عمر وفضر
 اوجب كون اخر زيد مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورؤ
 الناعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب
 بهما واوجب غلام ايضا كون اخر عمر ومكسورا بواسطة ورؤ
 الاضافة عليه الى كونه منصوبا اليه لفظا ما **فالعامل** يحصل
 المعاني الخفية في الاسماء وهي تقتضي نصب علام هي الاعراب
 وفي الافعال المثبته التامة للاسم وهي المضارع فقط
 فانه مثابة للاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما الاول
 فلموازنته في الحركات والتسكينات نحو ضارب يضرب
 وضربا وضربا ويخرج واما الثاني فلقبول كل منهما
 في الشروع والخصوص فان الاسم عند تجرده عن اللام
 يفيد الشروع وعند دخول حرف التعريف عليه يخصص نحو
 ضارب والضارب وكذلك المضارع عند تجرده
 ان الاول العام لانه قابل للنقص لانه لا يقوم في المضارع في الاصل فتأمل

عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كمل وقد العمل هو ما دل اوجب بواسطة كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من ال عراب والماد بالواسطة مضمضة الاعراب وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة عليها فانها امور خفية تشد في نصب علام ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد غلام عمر وفضر اوجب كون اخر زيد مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورؤ الناعلية على زيد والمفعولية على غلام بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا كون اخر عمر ومكسورا بواسطة ورؤ الاضافة عليه الى كونه منصوبا اليه لفظا ما فالعامل يحصل المعاني الخفية في الاسماء وهي تقتضي نصب علام هي الاعراب وفي الافعال المثبته التامة للاسم وهي المضارع فقط فانه مثابة للاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما الاول فلموازنته في الحركات والتسكينات نحو ضارب يضرب وضربا وضربا ويخرج واما الثاني فلقبول كل منهما في الشروع والخصوص فان الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشروع وعند دخول حرف التعريف عليه يخصص نحو ضارب والضارب وكذلك المضارع عند تجرده ان الاول العام لانه قابل للنقص لانه لا يقوم في المضارع في الاصل فتأمل

في العامل اعلم اول ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيته وضعا على احد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والستن وسوف وان ولم ولا لام الامر ولوا النسي وكله عامل على ما يجي واكم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتداء وفعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كان اوانت والذى وحرف وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل انه لفهم غيره وبعضه عامل

في العامل اعلم اول ان الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل بهيته وضعا على احد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والستن وسوف وان ولم ولا لام الامر ولوا النسي وكله عامل على ما يجي واكم وهو ما دل على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد الارزمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتداء وفعلا ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه غير عامل كان اوانت والذى وحرف وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل انه لفهم غيره وبعضه عامل

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

عن حروف الاستقبال والحال يحمل الحال والاستقبال
 نحو يضرب وعند دخولها على تختص بالاستقبال
 الحال نحو يضرب وليضرب وما يضرب ولمباركة فيهم فاقبل
 فيها عند التجرد عن القرائن الى الحال **والثاني** في
 قوع كل منهما صفة للصفة نحو جاني رجل ضارب وضرب
 ولحق الاسم الاستدعاء عليها نحو ان زيد لضارب وضرب
 فبهذه اللفظة يقتضي تطفل المضارع للاسم فيجوز
 هو اصل فيه وهو الاعراب فاعرابه ليس بالاصالة فاد
 قلنا لن يضرب فلن اوجب كون اخر يضرب مضربا
 بواسطة مشابهة لاسم الفاعل **ثم العامل** على ضربين تطلق
 ومعنوي فاللفظي ما يكون للسم في حفظ وهو على ضربين
 سمائي وقياسي فالسماعي هو الذي يتوقف اعماله على السماع
 وهو ايضا على ضربين عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع
 وعامل في الاسم ايضا على ضربين عامل في الاسم وعامل في
 وعامل في اسمين اعني للبهاء والخبر في الاصل وسماها
 بعد دخول العامل اسما وخبره والعامل في اسم واحد هو
 تجرؤه على حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون

الباء

وهو ايضا على ضربين عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع

وهو ايضا على ضربين عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع

الباء للصاق ومن لا ابتداء والى لا انتهاء وعن
 للبعد والمجاورة وعلى للاستعلاء واللام للتعليل
 والتخصيص وفي للظرف والكاف للتثنية وحتى
 للظايرة ورب للتقليل واو القسم وتا وده
 وحاشا للاستثناء ومنه لا ابتداء في الزمان
 الماضي وقد يكونا اسمين وحاشا وعد الاستثناء
 يكونان فعلين وهو الاكثر ولولا للامتناع شيء لوجو
 غيره اذا التفت ان بها ضمير وكى اذا دخل على ما اللافتها
 حية للتعليل ولعل للتزجي في لغة عقيل ولا بد لهذه
 الحروف من متعلق فعل او شبهه او معناه الا الزايد
 منها نحو كفى بالله وكسبك درهم ورب وحاشا و
 عدو خلا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشئ مجرور الزايد
 ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها ومجرور حروف
 الاستثناء كالمشتني بالاعلى ما ينبغي ومجرور لولا

ولعل مبتدأ ما بعده خبره نحو لولاك لملك زيد ولعل
 زيد قائم ومجرور ما بعده هذه السبعة منصوب المحل على انه
 مفعول فيه متعلقه ان كان الجار في او ما بعدها نحو صليت

و باوهم
 لا ان لمالك
 حاشا لوجود
 من سرك
 مع غيره وارفع صوتك
 لعل انما المعنى اخذك قريبا

اقبل دخولها على ما بعده

الى في وجوب التصب ولو محلا في كلام
 موجب ثم في وجوب التصب واختيار الرفع
 ولو محلا في كلام غير موجب والمشتني منه
 المذكور وهو ان لا يجرى في حقه ذهني بعض
 النحاة لانها لم تتعلق بشئ كبر
 وبتبعه المحض

في المسمى او بالمجرد او مفعول له ان كان الجار لا ما او بمعنى
 نحو ضربت زيد اللت ديب وكبر عصيت او مفعول به غير
 صريح ان الجار ما عداهما نحو مرتت بزيد وقد يسند
 المتعلق الى الجار والمجرور فيكون مرفوع المحل على انه
 نايب الفاعل نحو مرتت بزيد ويجوز تقديم ما عدا هذا على
 متعلقة نحو بمرتت وقد يحذف المتعلق فان
 كان المحذوف فعلا ما احتضمتا في الجار والمجرور
 يستميان طرفا مستقرا نحو زيد في الدار اي حصل
 وان لم يكن كذلك او لم يحذف متعلقة يستميان طرفا
 لغوا نحو زيد في الدار اي اكل ومرتت بزيد او قد يحذف
 الجار وهو على نوعين قياسي وسماعي فالقياسي
 في ثلثة مواضع الاول المفعول فيه فان حذف في
 منه قياسي ان كان طرف زمان مبهما كان او محذورا
 والنحو مرتت حينما وصمت شهرا او طرف كان مبهما وهو
 ما ثبت له اسم بسبب امر غير داخل في مستماه كالجمرات
 الست وهي امام وقد آتم وخلف ويمين ويسار
 وشمال وفوق وتحت وكعد ولدى ووسط بسكون

كان

في المسمى او بالمجرد او مفعول له ان كان الجار لا ما او بمعنى

التي

بسكون السين وبين واذا او حذا وتلقا وكالمقادير
 المسووعة نحو فرسخ وميل وبريد لا جانبا وجهه ووجهها
 ووسط الدار بفتح السين وخارج الدار وداخل الدار
 وجوف البيت وكل اسم مكان لا يكون بمعنى الاستقرار
 نحو المقل والمضرب وكذا ان كان بمعنى ولم يكن متعلقة
 بمعناه نحو مقام ومكان فان هذه المستثنات لا يجوز
 حذف في منها لا يقال اكلت جانب الدار او مضرب
 زيدا او مقام بل في جانب الدار او مضرب زيدا وفي
 مقام واتا ان كان عامل القسم الاخير معنى الاستقرار
 يجوز حذف في نحو تمت مقامه وقعت مكانه وان
 كان طرف مكان محذورا وهو ما ثبت له اسم بسبب
 امر داخل في مستماه نحو دار فلان يجوز حذف في فلا يقال
 صليت دارا بل في دارا لا بعد ما دخل ونزل وكن
 ونحو خلت الدار ونزلت الخان وسكنت البلدة
 فعلا **والثاني** المفعول له اذا كان الفاعل الفعل المعقل ومقارنا له
 في الوجود نحو ضربت زيدا ناديا بخلاف كرمك لا كرامك و
 خيبتك اليوم لو عدى امر في خدين الموضعين اذا حذف

في المسمى او بالمجرد او مفعول له ان كان الجار لا ما او بمعنى

في المسمى او بالمجرد او مفعول له ان كان الجار لا ما او بمعنى

التي

نحو ما ان زيد قائم وما قام زيد وما زيد الا قائم ولا يتصرف
 معمولها عليهما **والعامل في الفعل المضارع** على نوعين
 ناصب وجازم وخالف الناصبات اربعة احرف وان
 للمصدرية ولن ينفي المؤكدة في الاستقبال وكى لتبينة
 واذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان يكون فعلا متقبلا
 غير معتمد على ما قبله وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله
 لم تعمل اذن اظنك كاذبا لمن قال قلت هذا القول
 ونحو اذن اكرمك لمن قال جئتكم ويجوز اضمارة
 خاصة في نصب المضارع به نحو ذرني فاكرمك **ولما**
 خمسة عشر كلمة اربعة عندها حروف تجزم فعلا واحدا
 وهي لم ولما لنفي الماضي ولام لامر ولاء النهي للطلب
 واحد عشر عندها تجزم فعلين ان كانا مضارعين تسمى
 كلم المجازات وهي ان للشرط والجزاء وحيثما واين والى
 للمكان واذ ما واذ لما وحتى للزمان ومهما وما ومن
 وتي ويجوز اضمارة خاصة فيجزم المضارع بخوزني
 اكرمك **والعامل القياسي** ما يمكن ان يذكر في عمله
 قاعدة كلية هو غير محصور ولا يفسده كون صيغة
 سماعية

سماعية نحو كل صفة مشبهة ترفع الفعل وهي تسعة
 الاول الفعل وكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز
 تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم ومتعده فاللا
 زم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل نحو قد زيد ولا
 ينصب المفعول به بغير حرف الجر فمنه افعال المدح والذم
 وهي نعم والمدح وبئس للذم وشرطا ان يكون الفاعل
 محققا باللام او مضافا اليه وحضر اعمية ابتكرة ويندر
 بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو متعده وما
 قبله خبره نحو نعم الرجل زيد ونعم غلام الرجل الزيدان ونعم
 رجلا زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم نحو قوله تعالى
 نعم العبد وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم الرجل
 جال وساء مثل بئس وحيد المدح وفاعله ذا ولا يتر
 وبعد المخصوص واعرابه كاعراب المخصوص نعم حيد زيد
 والمتعدي ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على
 ثلاثة اضراب الاول متعدي مفعول واحد نحو ضرب
 ما زعم واو يجوز حذف مفعوله بقربنة وبدوها والتي
 متعدي مفعولين وهو على ثلاثة اقسام الاول ما كان

مفعول لا الثاني جدينا الاول نحو اعطيت زيدا ربحا
 ويجوز حذفهما او حذف احدهما مع قرينة و بوزن
الثاني افعال القلوب وهي افعال دائمة على فعل قلبي
 منها داخل على المبتداء والخبر ناصية اياها على المفعول
 لية نحو علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت
 وخلت وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف
 ولا يجوز حذف مفعولها معا وقل حذف احدهما فقط
 وخصا يصيرها جواز الالف والاعمال اذا توسط بين
 مفعولها نحو زيد علمت منطلق او تاخرت نحو زيد
 منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها و
 مفعولها ضميرين متصلين متحدي المعنى نحو علمتني
 قايما وحمل عديم ونقد في هذا الجواز على وجه منها جواز
 دخول ان على مفعولها نحو علمت ان زيدا قائم وقاطع
 بكلمة الاستفهام او النفي او لام الابتداء اي ابطال
 العمل على سبيل الوجوب لفظا لا معنى فيعلم بهذا الفعل
 نحو علمت عندك زيدا عمرو ورأيت ما زيد منطلق
 ووجدت لزيد منطلق وزعمت ان زيدا قائم وكل
 فعل

او احدهما بدون
 قرينة ومع قرينة
 كحذفهما مع

والمراد على احدهما الذي صرح به الرافعي والقليوبي ابطال العمل والفظ
 الى الفرق بين الانشاء والتعليق واجيب انشاء ان الانشاء ابطال العمل والفظ
 العلم المسنون حتى يظهر ان العطف على العمل نحو علمت زيدا قائما وبكرا فاعدا او اشارة
 اولام القسم اوان
 المسورة اذا دخل
 في خبرها لام

لا افعال
 القلوب

فعل قلبي غيرها شكلت ونسيت وتبينت وكل فعل
 يطلب بها العلم نحو احتجنت وسألت ومنه
 افعال حواس الخمس علمت وابصرت وسمعت
 وشمعت وذقت **والقسم الثالث** افعال الملحقة
 بافعال القلوب في مجزأ الدخول على المبتداء والخبر
 وعدم جواز حذفها معا او حذف احدهما فقط بلا
 قرينة وقلت احدهما فقط بها نحو صيرت وجعل وترك
 واتخذ والثالث متعد الى ثلاثة مفاعيل نحو اعلم
 وارح وغيرها وهذه مفعولها الاول كمفعول ارب
 اعطيت والاخير ان كمفعول باب علمت نحو اعلم
 زيدا عمرو وابكرا فاضلا ثم انه لا بد لكل فعل من مرفوع
 فان تم به كلاما ولم يحتمل الى غيره يسمى فعلا تاما و
 مرفوعة فاعلا ومنصوبة ان كان متعديا كمفعولا
 كافعال السابقة وان احتاج الى مفعول خنصو
 يسمى فعلا ناقصا ومرفوعة اسماله ومنصوبة خبره
 ولا يدخل الا على المبتداء والخبر في الاصل وهو على
 قسمين القسم الاول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو

اي القسم الثالث
 من متعدي الى مفعولين

اعلم

بعض

الشايع المتبادر من إطلاق الفعل ناقص نحو كان وصار
 وآل ورجع وحال وحال وحول وأريد وجا وقعدا
 لكن بمعنى صار واجتمع واسمى واضمح وظل وبات وأضمر
 وعاد وغدا وراح وما زال وما برح وما فتى وبفتح التاء
 وما افتأ وما انفل وما وئلا وما وائم ليس وقد تضمن
 التام معنى صار فيصير ناقصا نحو تم السعة بهذه العشرة إلى
 صار عشرة تامة وكمل زيد عالما إلى صار كاملا عالما وغير
 ذلك ويجوز تقديم أخبارها على نفسها إلا ما في أوله
 ما فلا يجوز نحو قايما زال زيد وكذا ان بدل ما بان ان
 فيه وأما ان بدل لم ولن فيجوز نحو قايما لم يزل زيد
القسم الثاني ما يدل على معنى القرب تسمى أفعال المقاربية
 ربه ولا يكون أخبارها إلا أفعالا حصارا نحو عسى وخير
 فعل المضارع مع ان غالبا نحو عسى زيد ان يخرج وقد خفف
 ان وقد يكون تامة بان مع المضارع نحو عسى ان يخرج
 زيد وكاد وخبره غالبا مضاعفا بلا ان نحو كاد زيد يخرج
 وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في وجهه وهلهل
 وطفق واخذ وانشأ واقبل ووهب وجعل وعلق و
 أخبارها

وما دام

أخبارها الفعل المضارع بلا ان واوشك وهو يستعمل
 على وكاد ولا يجوز تقديم أخبارها في المقاربة على نفسها
 والثاني اسم الفاعل وهو يعمل على فعله المعلوم والثالث اسم
 المفعول ويعمل على فعله المجهول بشرط عملها في الفاعل المفعول
 والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو ضوبير وضيرب ولا
 موصوفين نحو جاني ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لم يضر
 عملهما السابق نحو جاني رجل ضارب علامة شديد ثم ان كانا
 لا يستلزم لهما غير ما ذكر نحو الضارب علامة عمر وأمس عندنا
 وان كانا مجردين منها يشترط الاعتماد على المبتدأ او موصوف
 او ذي الحال نحو جاني زيد راكبا علامة والا استفهام نحو اقيم
 الزيدان او التثنية نحو ما قايما الزيدان ويشترط في نصبها
 وجمعها كقولهما وكذا ثلثة اوزار من جملة الفاعل فعل
 وفعل ومفعول ولا يشترط في كل هذه الثلثة معنى الحال
 والاستقبال والرابع الصفة المشبهة فهي تعمل على فعلها
 تشبها باسم الفاعل بالشروط المعينة في اسم الفاعل غير معنى
 الحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها نحو زيد حسن
 وجهه والخامس اسم التفضيل وهو لا ينصب المفعول به

الاستقبال
 الاستقبال
 تشبها
 تشبها

كان

كان المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضية
او بمعنى اللام في غيره وهو لاكثر نحو غلام زيد ودار عمرو
تقرى ان كان المضاف اليه معرفة غير وثبة ومثل فانها
لا تتصرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان لا تكرر نحو
غلام رجل واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى
معمولا ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد و
حسن الوجه اصله الحن وهم والنا من الاسم المبهم التام
فانه ينصب اسما نكرة على التمييز وتماه الى كونه على حال
يكتنع اضافة معها باحد خمسة اشياء بنفس وذلك
في ضمير المبهم محورية رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم
الاشارة نحو قوله تعالى ما ذا اراد الله بهذا فعلا والثنون
اما لفظا نحو رطل زيتا او تقدير نحو من قبل ذهبيا واحد
عشر رجلا وتخير ثلثة الى عشر لا ينصب بل هو مجرور ومجموع
نحو ثلثة رجال الا في ثلثة مائة الى تسع مائة ومئتين احد عشر
الى تسع وتعين منصوب مفردا ياء ومئتين مائة والفاء تشبيها
وجمع لا ينصب بل هو مجرور مفرد نحو مائة رجل والفاء هم
ونون التشبيهة نحو منون سنا ومجوز في بعض هذين القسامين

٨ والمضاف
٧ كان

الفصاريا
 معور وار وكو اشغ
 زيد والفصاريا زيد
 الفصاريا
 نحو
 التخفيف وچار الوجه
 الوجه
 الوجه
 الوجه

الاضافة نحو صل زيت ومنوان سمن ولا يجوز في غيرها ونون شبه
 الجمع عشرون درهما وبالاضافة نحو ملئوه عسلا ولا يتقدم
 معمول الاسم التام عليه التام مع معنى الفعل والمراد منه كل لفظ
 يفهم منه معنى فعل منه اسماء الافعال فهي ما كان بمعنى الامر
 او الماضي فيعمل عمل مستمرا ولا يتقدم معمولها عليها ولا
 قول نحوها زيد اي خذه ورويد زيد اي امهله وهلم زيد اي
 اي احضره وهات شيئا اي اعطه وحيمل الثريد اي ائتبه
 وبله زيد اي دعه وعليك زيد اي الزمه ودونك عمرو اي
 اي خذه وترك زيد اي اتركه وغير ذلك والثاني نحوها
 الامر اي بعد وثان زيد وعمرو اي افترقا وسرك زيد و
 عمرو اي قريا وغير ذلك ومنه الطرف المستقر وقدر تفسيره
 وسولا يعمل في المفعول به بالاتفاق ولا في العامل الظاهر الا بشرط
 الاعتماد على ما ذكره والموصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار
 احد وجاء في الذي في الدار ابوه ويجوز كون الطرف خبرا مقبلا
 واذا لم يرفع ظاهر افعاله ضمير مستتر فيه منتقل من متعلقه المحذوف
 ويعمل في غيرها كالحال والظرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل
 كعمل اسم المفعول نحو مرت برجلها شمي اخوه ويشترط في عمله
 ما يشترط

وهو عشرون
 الي شعين نحو

في قوله
 في قوله
 في قوله

ما يشترط فيه ومنه الاسم المستعار نحو اسد في قولك مرت برجل
 علامه واسد على اي حشري فلذا عمل عليه ومنه كل اسم يفهم منه معنى
 الصفة نحو لفظه الله في قوله تعالى وهو الله في السموات والارض
 فيها ومنه اسم الاشارة وليت ولعل وحرف النداء والتشبيه
 والتشبيه والنفي وغيرها فمذه تعمل في غير الفاعل والمفعول
 من محولات الفعل كالحال والظرف والعامل المعنوي ما
 لا يكون للسان فيه حفظ وانما معنى يعرف بالقلب وهو
 اثنان الاول رافع المبتدأ والخبر ويجوز عن العوامل اللفظية
 لاجل الاسناد نحو زيد قائم والثاني رافع الفعل المضارع
 وهو وقوعه بنفس موقع الاسم نحو زيد يضرب فيضرب وا
 موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا تجرد عن النوا
 والجوارم فمجموع ما ذكرنا من العوامل ستون الباب الثاني
 في معمول اعلم اولاً ان الالفاظ الموضوعه اذا لم تقع في
 التركيب لم تكن معموله كما لا يكون عاملة وان وقعت فيه
 فعلى ثلثة اقسام القسم الاول ما لا يكون معموله اصلا وهو
 اثنان الاول الحرف مطلقا والثاني الامر بغير اللام عند
 البصريين فانه لما حذف عنه حرف المضارعة التي تليها

صار المضارع مثلاً بالاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المبدأ
 به فعد إلى أصله وهو البناء وقال الكوفيتون هو معرب
 مجزوم بلام مقدر والقسم الثاني ما يكون معمولاً دائماً وهو
 اثنان أيضاً الأول الاسم مطلقاً حتى يحكم على الاسم والافعال
 بأنهما نوعان المحل على الابتداء وفاعلهما سادس والخبر
 او منصوبة المحل على المصدرية وان قال بعضهم لا محل لهما
 الاعراب لكونها بمعنى الفعل وعلى غير الفصل نحو كان زيد
 هو القايمة بالحرفية خلافاً لبعضهم فانه يقول ان اسم المحل
 له من الاعراب واما الدائم الداخلة على الصفات فقال بعضهم
 بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم هي اسم موصول بمعنى الذي
 او التي اعطى اياها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى الما
 سمية فاصل جاء في المضارب زيد جاء في الذي ضرب زيد
 فالاول معمول والثاني غير معمول فلما غير هذا الكلام صار
 وال في صورة الحرف والثاني في صورة الاسم فانعكس الحكم
 ترجيحاً بجانب اللفظ على جانب المعنى في الاعراب الذي هو
 حكم لفظي والثاني الفعل المضارع والقسم الثالث ما كان
 الاصل فيه ان لا يكون معمولاً لكن قد يقع موقع القسم الثاني فيكون
 معمولاً

معمولاً وهو اثنان أيضاً الاول الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية
 يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم شرطاً او جازماً
 على محله بالجرم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو اعجبني
 ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك واقتل وفي
 غير هذين لا يكون معمولاً والثاني الجملة وهي على قسمين فعلية
 وهي المركبة من الفعل لفظ او معنى وفاعله نحو ضرب زيد
 وان تكون معنى كرمك ومهيمات زيد واقايم الزيدان وافي
 الدار زيد واسمية وهي المركبة من المبتداء والخبر ومن اسم
 الحرف المعال وخبره نحو زيد قائم وان زيد قائم فان اريد
 بالجملة لفظها فلا بد له من اعراب لكونه في حكم الاسم المفرد
 وحتى يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه فتقع مبتداء وفاعلاً ونا
 بية وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا اللفظ ومنه
 فيقول القول نحو قوله تعالى واذا قيل لهم امنوا وكذا ان اريد
 بها معنى مصدرى اما بواسطة ان وان او ما المصدر
 ميم كقولك بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا
 فخير لكم او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى يوم
 ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق الصادقين

ونحو قولهم سواء عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم فهم لا يؤمنون الى ان ذكر
 وعدم انذارك ونحو سمع بالمعديني خير من ان تراه حتى سمعك
 وهذا لا خير مقصور على السماع وفي غير هذين الموضعين لا
 يكون له اواب الا ان تقع خبر المبتدأ نحو زيد ابوه قايم اواب
 ان نحو ان زيدا قام ابوه فتكون مرفوعة المحل اوابا
 نحو كان زيدا ابوه عالم اوابا نحو كان زيدا يخرج او مفعولا
 ثانيا لـ اب علم نحو علم زيدا و ابوه قايم او معلق عنها نحو
 علمت قايم زيدا و ابا نحو جاني زيدا و حور اكب فتكون منصوبة
 المحل او جوابا لشرط جازم بعد الفاء او اذا نحو ان تكرمني فـ
 مكرم فتكون مجرومة المحل او صفة لـ كنة نحو جاني جل ابوه
 قايم او معطوفة على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة لها
 محل من الاعراب نحو زيد ابوه قايم وابنه قاعدا و بدا من احد
 او تأكيد الثانية او بيانها على راي فيكون اعربا على
 حسب اعراب المتبوع فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمين قسم
 وبـ المفرد فيكون له اعراب في كل موضع وذلك ايضا قسمين ما اريد به
 لفظه وما اريد به معنى مصدرى وقسم من الجملة لا يكون في ثاويل المقدر
 فلا تكون معموله الا في خمسة مواضع خبر ومفعول وجواب شرط جازم

او ثانيا لـ اب علم
 علمت قايم زيدا
 علمت قايم زيدا
 علمت قايم زيدا

مع الفاء

مع الفاء واذا و حال وتبع ثم المفعول على نوعين معموله بالاصالة
 ومعمولة بالتبعية والاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور
 ومجزوم اما مرفوع فتسعة الاول الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل
 التام المعلوم او ما يبعثه نحو ضرب زيد و قايم الزيدان وهما
 زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المجهول
 او يبعثه نحو ضرب زيد والمضروب الزيدان ولا يكونان الا
 اسمين او ما في ثاويل غير ان النائب قد يكون جارا ومجرورا
 نحو مزيد فيجب افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقيدهما على
 ملهما ولا حد فها معا الا من المصدر و قد مر وكل منهما قسمان
 حضير ومظهر فالمضمر ايضا قسمين مستتر و بارز فالمستتر
 ايضا قسمان واجب الاستتار بحيث لا يجوز ان
 ذه ولا يسند عامله اليه وجايز الاستتار بحيث يسند عامله
 تارثا اليه وتارة الى اسم ظاهر الاول في المتكلمين والمخاطب
 المفرد المذكور من غير الماضي نحو اضرب و نضرب و تضرب وفي
 اسم فعل الامر نحو نزال و صرو و م و افعل التفضيل في غير مسئلة
 الكحل نحو زيد افضل من عمرو واسم الفاعل واسم المفعول وما كان
 بمصنعاها والصفة المشبهة والظرف المستقر اذ لم يوجد

شرط علمين في الفاعل الظاهر نحو جاني ضارب او مضروب
 او اسد ناطق او هاشمي او حسن او نحو في التانيه وفي تثنية
 اسم الفاعل واسم المفعول وجمعها السالم مطلقا نحو جاني هؤلاء
 ضاربان او مضروبان او رجال ضاربون او مضربون
 وفي عدد او خلا فاعلين وفي ما عدا ما خلا وليس ولا يكون
 في باب الاستثناء نحو جاني القوم عدا زيد او ليس زيد
 او لا يكون زيد او الثاني في الغائب المفرد والغائبة للمؤنث
 دة نحو يضرب او يضرب او ليضرب ولا يضرب وهند
 صربت او تضرب او لتضرب ولا تضرب ويقال تضرب
 زيد وكذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه الفعل مما
 ذكر اذا وجد شرط عمله غير التثنية والجمع المذكورين نحو
 زيد ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي او
 حسن او في الدار ويقال زيد ضارب غلامه وكذا البواقي
 فلا يستتر واما البارز المتصل ففي تثنائي الافعال وهو
 الالف نحو ضربا وضربتبا وضربتبا ويضربان ويضربان
 واضربا ولا تضربا وجمع المذكور وهو الواو نحو ضربوا و
 ضربتم اذا اصله ضربوا ويضربون وتضربون وجمعها

المؤنث

بالمؤنث وهو النون نحو ضربين وضربتين وليضربين وتضربين
 وليضربين وفي جمع الماخطب المفرد ذكر اكان او مؤنثا و
 المتكلم وحده في الماضي وهو التاء ضربت بحركات التاء
 والمتكلم معه غيره في الماضي ايضا وهو ناء ضربنا وفي الماضي
 طلب المفردة في غير الماضي وهو الياء تضربين واضربني
 ولا تضربني واما المظهر فظاهره واذا اسند اليه العاقل يجب
 افراده وغيبته ولو كان مثنى او مجوعا نحو ضرب الزيدان
 او الزيدون وان كان مؤنثا حقيقيا من الادميين
 مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب تانيته ان كان مظهر
 فان نحو هند وهندان وزيد ضاربه تجاريتها وكذا اذا اسند
 الى ضمير المؤنث غير الجمع المذكور المكسر العاقل نحو هند ضربت
 او ضاربه والشمس طلعت وطالعة وفي غيرهما يجوز
 تانيته عاملة وتذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت
 او طلعت الشمس ونحو سارت او سارت الناقة ونحو جاء
 او جاء المؤمنات ونحو جاءت او جاء القاضي اليوم امر
 ة ونحو الرجال جاءت او جاءوا وجاءت او جاء الرجال و
 المؤنث عافية علامة التانيث لفظا او تقدير او هي التاء

فرب

الموقوف عليها هاء نحو طلمة وشمس والالف المقصورة نحو
 حبلى ودعوى والالف المحذورة نحو حيرة وهذا في غير ثلثة
 الى عشرة فان ذكرها بالثاء وهو نشرها كذا في نحو
 ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت ثلثة الى تسعة
 مع عشرة اثبت التاء في الاول فقط في المذكر نحو ثلثة
 عشر رجلا وفي الثاني فقط في المؤنث نحو ثلث عشرة
 امرأة والتأنيث الحقيقي ما اذا ذكر من الحيوان
 نحو امرأة وناقرة واللفظي بخلافه نحو غرقة وشمس الجمع
 المكسر ما تغية صيغة مفردة نحو رجال وجمع المذكر السالم
 ما لحق آخر مفردة واو مضموم ما قبلها او ياء مكسورة
 ما قبلها ونون مفتوحة في غير الاضافة فان النون
 ي حذف فيها نحو مسلمون مسلمين وجمع المؤنث
 السالم ما لحق آخر مفردة الف وتاء نحو مسلمات والتثنية
 ما لحق آخر مفردة الف او ياء مفتوح ما قبلها ونون
 مكسورة في غير الاضافة وفيها ي حذف نحو مسلمان و
 مسلمين وكل جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث كونه
 بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم فيجب تذكيره عاملا
 فنقول

فنقول جاء المسلمون او رجل قاعد باصروه واذا اسند
 الى ضميره يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون جاؤا ويكسبون
 او جاؤن واما جمع المذكر المكسر العاقل اذا اسند الى ضميره
 فيجب ان يكون عاملا مفردا مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الر
 حال جاءت او جاؤا وجاية او جاؤن وغيرهما من
 المجموع اذا اسند الى ضميره يجب كونه عاملا مفردا
 مؤنثا او جمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت او حين او جاية
 او جانيات والاشجار قطعت او قطعن او مقطوعة او
 مقطوعات والمبتداء وهو نوعان الاول الاسم والمؤنث
 بالمسند اليه المحذور عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق
 علمك حق ^ح انتك عالم ولا بد له خبر والثاني الواقعة بعد كلمة الاستفهام
 او النفي رافعة لظاهر نحو قائم الزيدان وما قائم الزيدان
 ولا خبر لهذه المبتداء لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسد
 الخبر ولا يجوز تعدد المبتداء والاصل تقديمه وشرطه
 ان يكون معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد
 مؤمن خير من مشرك ويجوز حذفه عند قيام قرينة نحو
 زيد في جواب من القايم اي القايم زيد والرابع خبر المبتداء

الصفة

وسو المجرد عن العوامل اللفظية المستندة غير الفعل او معناه نحو قايم
 في زيد قايم ويجوز تعدده نحو زيد قايم قاعد ويكون جملة اسمية
 او فعلية فلا بد من عايد الى المستند بشرط ان لم يكون خبرا عن
 ضمير لسان نحو زيد ابوه قايم او قام ابوه ويجوز حذف قرينة نحو
 البتر الكبريتي اي منه واصل ان يكون نكرة وقد يكون معرفة
 نحو الله الهنا ويجوز حذف قرينة نحو زيد بن قال زيد قايم لم
 يرو وان كان المستند بعد ما وجب دخول الفاء في خبره نحو ما زيد
 فمنطلق لا ضرورة الشعر كقوله القتال لديكم اولا فصار
 القول كقوله تعالى واما الذين اسودت وجوههم كفرتم اي
 فيقال لهم كفرتم وان كان اسما موصولا بفعل او ظرف او هو
 صوابه او نكرة موصوفة باحدهما او مضاف اليها او لفظ
 كل مضافة اليه نكرة موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا جاز
 دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان وان ولكن تجل
 سائر نواسخ المستند ههنا كان او فعلا نحو الذي ياتني او
 في الدار فله درهم وكقوله تعالى قل ان الحوة الذي تفرون
 منه فانه ملا قبكم ونحو رجل ياتني او في الدار فله درهم و
 رجل ياتني او في الدار فله درهم وكل رجل عالم فله درهم وكل

لا قتال صح

رجل

رجل فله درهم وفي غير لا يجوز والخامس اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل والسا
 بس خبر باب ان وامره كانه خبر المستند ولكن لا يجوز تقديمه على اسم
 الا ان يكون ظرفا ان في الدار رجلا والتابع خبر لا نفى الجنس
 وحكمه ايضا حكم خبر المستند نحو لا غلام رجل عندنا جالس والسادس
 اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه حكم المستند والتابع
 المضارع الخالي عن التواصب والجوازم نحو يضرب يضربا
 واما المنصوب فثلاثة عشر الاول المفعول المطلق وهو
 اسم ما فعله فاعل عامل المذكور لفظا او تقديره بمعناه نحو
 ضربت ضربة وضربة وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قدت
 جلوسا وقد حذف فعله لقيام قرينة نحو ايضا اض ايضا
 ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم له عامل والثاني المفعول به
 وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو على قسمين عام وهو
 المجزوء بالحرز وخاص بالمتعدي وقدم ويجوز تقديمه
 على عامله نحو زيد اضربت وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام
 قرينة نحو زيد لمن قال اضرب والثالث المفعول فيه وهو
 اسم ما فعل عامله من زمان او مكان وشرط نصبه لفظيا
 تقديره في وقدم شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وكذا

وقد

ولو كان معنى فعل وحذف مطلقا وحذف عامله لقرينة والراي المفعول
وهو اسم ما فعل لاجله مضمون عامله وشرط نصب لفظا تقدير
لللام وقد مر شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف
عامله لقرينة والخامس المفعول معه وهو المذكور بعد الواو
لمصاحبة معمول عامله نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على
عامله ولا على المفعول المصاحب ولا تعدده والتساديس
الحال وهي ما بين هيئة الفاعل والمفعول به لفظا او معنى
مثل ضربت زيدا قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او
شبهه او معناه وشرطها ان تكون نكرة ولا يتقدم على
العامل المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال امرت
جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة محضة وجب تقدم الحال
عليها نحو جئتني راكبا رجلا ويكون جملة خبرية فلا بد فيها
من رابط وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جئتني
زيد يركب او مع الواو والواو وحده او الضمير وحده في غير
لكن الغالب في الاسمية الواو نحو جئتني زيدا يركب او ولا يركب
ركب او يركب او وهو ركب ويجوز تعدد الحال نحو جئتني زيدا
راكبا ضاحكا وحذف عامله لقرينة نحو راشداهم هديا لمن قال

اريد

اريد السفر والسابع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات قد كونه
تأخره بالاولا مضافا للمنه وقد سبق او مقدرة في جملة كخطاب زيد
فقط الى شي او في ماضاهاها نحو الحوض ممتلي ماء والارض ممتلئة
عيونا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وحسن وجهها وفضل
عن عمر وعلمها او في اضافة نحو اعجبتني طيبة ابا وابوة وهذا
التمييز فاعل في المعنى فلذا لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون
الأنكرة والثالث من المشتتنى وهو نوعان متصل وهو
المخرج بالآ او احدى اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها
غير مخرج والمشتتنى منصوب اذا كان بعد الا غير الصفه
في كلام موجب تام نحو جاءني القوم الآزيدا او محقة ما على
المشتتنى منه نحو ما جاءني الآزيدا احدا ومنقطعا نحو جاءني
القوم الآحمارا او كان بعد خلا وعدا في الاكثر او ملظا او
مابعدا وليس اولا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء
ونحو ان البديل في كلام غير موجب والمشتتنى منه مذكور نحو جاءني
القوم الآزيدا او الآزيدا ويعرب الى حسب العوامل اذا كان
المشتتنى منه غير مذكور نحو ما جاءني الآزيدا ونحو فوض بعد
وسؤوي وسواء وحاشا وعدا خلا في الاقل واصل غير

اصل ضاهية

ان يكون مفعول وجعل على الا في الاستثناء ويعرب كاعراب
 المشتق بالاعلى التفصيل واصل الاستثناء ويجعل
 على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون ما بعده
 صفة لا مشتق نحو قوله تعالى لو كان فيهما الهة الا الله
 لفسدتا اي غير الله والتاسع خبر باب كان وامره كامر
 المبتدأ ويجوز حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس مجزون بها
 لهم ان خير اخيه وان شر افشرجوز في مثله اربعة اوجه والعاش
 اسم باب ان وهو كالمبتدأ لكن لا يجوز حذفه والحادى عشر
 اسم لا نفى الجنس نحو لا غلام رجل عندنا وقد حذف عند جواب
 الخبر لا عليك اي لا بأس عليك والثاني عشر خبر ماولا المشتهر
 بليس وهو مثل خبر المبتدأ والثالث عشر المضارع الداخل
 عليه احد النواصب نحو لن يضرب واما المجرور فاشان الـ
 وللمجرور بحرف الجر وقدم والثاني المجرور بالاضافة ولا
 يجوز تقديمه ولا معموله على المضاف الا ان يكون المضاف
 لفظ غير مجوز تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو ان ازيد
 غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما شي
 في السعة غير ما سمع ولا يقاس عليه ولا في الضرورة الا بالـ
 وقد

وقد حذف المضاف فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القياس
 نحو قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية وقد بقي مجز
 على الندو ونحو قوله تعالى يريد الاخرة على قراءة اي ثواب
 الاخرة وقد حذف المضاف اليه للاختصار ويبقى المضاف
 على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف ونحو بين
 زراعي وجبهة الاسد اي ذراع الاسد او كثر مضافا الى
 مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدى والافقون المضاف
 عوضا عنه ان لم يكن غاية نحو قوله تعالى وكلا اتينا
 ونوحيند ويوحيند اي كل واحد وحين اذ كان كذا ويوم
 اذ كان كذا وان كان غايته وهي جهات البتت حسب
 ولا غير وليس غير منوي فيها المضاف اليه على الضم
 واما المجرور مفعول مضارع دخله احد الجوارم المذكور سابقا
 كانه كالمجازات تقتضي شرطا وجزا فان كان المضارع
 او الاول بغيره فالجرم في المضارع واجب وان كان الاول
 ماضيا والثاني مضارع جاز الجرم والرفع في الثاني وان كان
 الجزاء ماضيا احتصر فابمعنى المضارع او مضارع منفيا
 بلم او لم فلا يجوز الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت او لم اضرب

مضارع والثاني ماضيا بقاء
 او بوزنه او جملة اسمية صح

والآن نطرح الجملتين السبعين او ماضية غير متصرفة او بحضارة
 فلا بدح من قد ظاهرة او مقدره او عضلا عا حقة فاما
 او سوف اولن او ما او فعلية انتائية كالامرية والنهي وال
 استفهام والدعاء يجب خول الفاء فيه نحو ان ضربت فارت
 مضروب ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء
 فان كرهتموه فعسى ان تكلوهوا شيئا وان كان في صدد
 من قبل فصدقت وتعا سرفستضع له اخرى ومن يتبع
 غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان ضربك زيد فا
 ضربه او فلا تضربه او فلا تضربه وان اكرمتني فيرحمك الله
 وان كان مضارعا بغيرها مثبتا او منفيابلا فيجوز الفاء
 مع الرفع وحذفه مع الجر نحو ان تضرب اضرب او فاضرب
 او فلا اضرب او لا اضرب واما المعمول بالتبعية فحذف
 فلا يجوز تقديم شيء منها على متبوعها وعاملها عامل متبوع
 عنها واعرابها كاعراب الاول الصفة وهي تابعية على
 معني في متبوعه مطلقا ويجوز تعدده نحو جاني الرجل الفاضل
 الفاضل ويجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية ويلزم فيها
 الضمير نحو جاني رجل قام ابوه وقد كذب لقريته ويو
 صف

مثال الامرية
 مثال التثنية
 مثال الاسفلية

صفيها لوصف في حال متصرفة فالاول يتبعه في التثنية والتكثير
 والافراد والتثنية والمجمع والتذكير والتأنيث نحو جاني رجل
 علم وجاني امرأة ضالحة والثاني في الاولين فقط
 رجل نحو جاني راكب غلامهم والمعرفة ما وضع لشيء بعينه و
 النكرة ما وضع لشيء لا بعينه والمعرفة ستة انواع النون
 الاول المضمات وهي اربعة اقسام القسم الاول مرفوع
 متصل والقسم الثاني مرفوع منفصل وهو هو وهي هما
 هم هن انت انتما انتن انا نحن والقسم الثالث
 مشترك بين منصوب متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربها
 ضربهم ضربهن ضربك ضربكم ضربكن ضربني ضربنا ونحوه الخ
 والقسم الرابع منصوب منفصل وموياه اياها اياها اياها
 اياهن اياكن اياكم اياكن اياي ايانا والتوابع التي
 العلم وموقعان علم شخص مجزى وعلم جنس اسما
 وبها ان والنوع الثالث اسماء الاشارة وهي ذا الذكر
 والمثناه ذان وذين والكنوت تاوذي وتي وتي وتي وذر
 والمثناه تان وتين ولجمعها قصر وليحقوا ايها حرف التثنية
 نحو هذا هذا ويتصل باخرهما كاف الخطاب فيقال ذاك

اول احدى

ذاك ذا كما ذا كم ذا كن وكذلك الباقي ويجمع بينهما نحو هذا ذا
ويقال تلك واولئك وذائك وتلك مشددين للبعث
واتامه وهنا وهنا وهنا كذلك فلمكان والنوع الرابع
الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية معلومة للشيخ
فيها ضمير عائد الى الموصول ويجوز حذفه عند قرينة والذاتي
للواحد ولشأنه اللذان والذين ولجمع الذين في الاحول
الثلاثة والتي للواحد ولشأنه اللتان واللتين ولجمعها
اللواتي واللاتي واللاتي والذات والذات والذات وذا
بعد ما لا تفهم ومن وما واوي واية والالف واللام
في اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذي التي والنوع الخامس
المعروف باللام سواء كان للبعد نحو جاني رجل فالمرث ^{المرث}
او للجنس نحو الرجل خير من المرأة ولحرف النداء اذا قصد به
معين نحو يا رجل والنوع السادس المضاف لهذه ^{المرث}
اضافة معنوية غلام زيد والثاني المقطف بالحروف وهو
تابع بتوسط بينه وبين متبوعه احد الحروف العشرة وهي
الواو والهاء وثم وحتى واو واو وام ولا وبل ولكن
وذاعطف على المضمير المرفوع المتصل بك تأكيداً بمفصل

نحو ضربت انور زيدا الا ان يقع بينهما فصل فيجوز تركه نحو ضربت
اليوم وزيد واذا عطف على المضمير المرفوع عطف الى فظ نحو
ضربت بك وزيد والمال يسلم وسبك والمعطوف في حكم
المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع له ونحو عطف يسلمين بحرف واحد
على محمول عامل واحد بالاتفاق نحو ضربت زيداً وابكره لاولاً
نحو ^{عند} على محمول عاملين لا تقديم الجار على راي نحو في الدار زيد وحمزة
عمر والثالث التأكيد وهو قسمان لفظي وموكرير اللفظ
او مرادفه في المضمير المتصل ويجري في الالفاظ كلها نحو جاني زيد
وضربت انت وضرب ضرب زيد وزيد قائم قائم ومعنوي
تخصص بالمعارف وحرفه وعينه وكلماتها
وكذا اجمع واكتع وابتع وابضع وهذه الثلاثة اتباع لاجمع
لا يتقدم عليه ولا تذكر بدونه في الفصح واذا كان المضمير المرفوع ^{المتصل}
بالنفس والعين اكد ولا ينفصل نحو زيد ضرب نفسه وعينه
والرابع البدل وهو المقصود بالنسبة دون متبوعه وقسمه
اربعة بدل الكل من الكل ان صدق على واحد نحو جاني زيد
اخوك وبدل البعض ان كان جملة البدل عند نحو ضربت
زيداً راسه وبدل الاشتمال ان كان بينهما تعلق بغيرهما

بحسب سطر النفس بعد ذكر الاول ويتنوع الى الثاني سلبا وزيادته
 وبدل الغلط ان ذكر المبدأ لا يخلط غلطا نحو رايت رجلا محاربا ولا
 يقع في كلام الفصحى بوردونه بيل ويجب وصف النكرة من المعرفة
 الكل نحو قوله تعالى بالتأنيص تأنيصا كاذبة ولا يبدل
 من المضمر به لالكل الا من غايب ضربت زيدا والخاص عطف
 البيان وهو تابع جنى به لا يصاح متبوعه ولا يدل على معنى
 فيه نحو اقسام بالله ابو حفص عمر في ما ذكرنا من المعولات ثلثون
 الباب الثالث وهو شئ جاء من العال يختلف به آخر
 المعرب والقيمان اربعة متداخلة القسم الاول بحسب
 الذات والحقيقة فنقول هو حركة او حرف او حذف والحركة
 ثلثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاني زيدا ليت زيدا وحررت
 بزيدا والحرف اربعة واو والفاء وياء نحو جاني ابوه ورايت
 اباه وحررت بابيه ونون نحو يضربان والحذف ثلثة هذه
 الحركة نحو لم يضرب وحذف الآخر نحو لم يعر وحذف النون
 نحو لم يضربا فالحجوع عشرة والقسم الثاني بحسب المحل فهو اما
 بالحرارة المحضة او بالحروف محضة او بالحركة مع الحذف او بالحرف
 مع الحذف والاول اتمام الاعراب بالحركات الثلثة بالضم
 رفعا

رفعا والفتحة نصبا والكسرة جر فهو الاسم المفرد والجمع المكسر
 المختص فان نحو جاني رجل ورجال ورايت رجلا ورجالا
 وحررت رجلا ورجالا وناقض الاعراب بالحرثين اما بالضم
 رفعا والفتحة نصبا وجر فهو غير المنصرف نحو جاني احمد ورايت
 احمد وحررت باحدا واما بالضم رفعا والكسرة نصبا
 وجر او هو جمع المثنى السالم نحو جاني مسلمات ورايت
 مسلمات وحررت بمسلمات والثاني اتمام الاعراب
 بالحروف بالثلاثة بالواو رفعا والالف نصبا والياء جر
 فهو الاسماء الستة المضاف الى غير ياء المنكلم المفردة المكسرة
 واما ناقض الاعراب بالحرثين اما بالواو رفعا والياء نصبا
 وجر فهو جمع المذكر السالم والواو وعشرون واخواتها نحو جاني
 مسلمون والواو مال وعشرون ورايت مسلمين واولي
 مال وعشرون او بالالف رفعا والياء نصبا وجر فهو
 المثنى واثنان وكلا مضافا الى ضمير نحو جاني مسلمين
 واثنان وكلاهما ورايت مسلمين واثنين وكليهما ورايت
 بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون الا اتمام
 الاعراب فهو قسمان لان محذوفه اما حركة او حرف

فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره ضمير وهو
 صحيح فرفعه بالضمه ونصبه بالفتحة وجزمه بحزم الحركة
 نحو ينصرفون ينصرف ولم ينصرف والثاني المضارع المذكور
 ان كان آخره حرف علة فرفعه بالضمه ونصبه بالفتحة
 وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغزو والرابع لا
 يكون الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع الذي
 اتصل باخره ضمير مرفوع غير النون فرفعه بالنون ونصبه و
 جزمه بحذفه نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا فالمجوع
تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجر والتنوين نحو زيد وغير
 المنصرف اسم معرب بالحركة لا بدخله الجر والتنوين وهو على
 نوعين سماعي نحو احاد وموجود وثناء وثنى وثلاث وثلاث
 ورباع ومربع واخر صفات وجمع وقرخ اعلاما وقياسي
 وهو كل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمز وان تقطع
 واجتمع واستخرج او في اوله احدى الزوايا للمضارع غير قابل
 للتاء نحو يزيد ويسكر وكل فعل التفضيل والصفة نحو افضل
 وابيض وكل اسم مجي استعمال في اول نقله الى العرب علما وهو
 زايد على الثلاثة او متحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم وشمز
 وكل

وكل مؤنث بالالف مقصورة او معدودة نحو جيلي وجماء وكل علم فيه
 تاء التانيث لفظا نحو فاطمة وجمرة او تقديره وحوزا يزيد على الثلاثة نحو
 زينب او متحرك الاوسط علم المؤنث نحو قدم اسم امرأت ولو تسمى بضم
 كمر صرف وكان علم المؤنث تانيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ونصبه
 نحو هند وكل علم كنج اسمين ليس احدهما عاملا في الآخر والثاني
صوتا ولاختصتا المعنى الحرف نحو بعليتك وحضر موت وكل ما
 فيه الف ونون زايدتان علما او وصفا لا يدخله التاء نحو عمران
 وممكنان ورحمن وجمع على فعال او فعاليل نحو مساجد و
مصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر والتناسب نحو قوله
 تعالى سلاسل وقوارير او كل ما لا ينصرف اذا اضيف او دخل
 لام التعريف انصرف نحو بالاحمر واحمرنا والقسم الثالث
 بحسب النوع فهو اربعة رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل و
 جزم مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل وعلامة الرفع اربعة قسم
 وواو والف ونون وعلامة النصب خمسة فتحة وكسرة والف
 وياء وحذف النون وعلامة الجر ثلاثة كسرة وفتحة وياء وعلامة
 الجزم ثلاثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون والقسم
 الرابع بحسب الصفة فهو ثلاثة لفظي يظهر في اللفظ وتقدر في

ومحكي فلتذكر الآخر حتى يعلم ان ماعداهما لفظي فالنقد يرى ما
يظهر في اللفظ بل يقدر في آخره مانع فيه غير الاعراب الحقيقية
ولا يكون الا في المعرب كاللفظي وذلك في سبعة مواضع الاول
حذف آخره الف وان حذف لا التقاء الساكنين فان كان
اسما فاعرابه في احوال الثلاثة تقديرية نحو العصا وعصاوان كان
فعلا فرفعه ونصبه تقديرية وجره لفظي يخشى لن يخشى لم يخش
والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية فان كان جمع المذكر
السالم ففوقه تقديرية فقط نحو جاني مسلمي اصله مسلمي و
ان كان غيره فالكل تقديرية نحو علامي ورجالي ومسلماني
والثالث ما في آخره اعراب محكي اما جملة منقولة الى الجملة
نحو ناء بطشرا او مفرد في قول المجازي نحو من زيد لمن قال
ضربت زيدا ودعني عن تمران لمن قال لك تمرتان وهكذا
كل علم كسب جزؤه الثاني معمول لالا اعراب له نحو ان زيدا
او هل زيدا او من زيد بخلاف عبدالله ومضروب غلامه فان
اعراب الجزاء والاول منهما لفظي بحسب العوامل والثاني منقول
باعراب الحكايات وبناء محكي نحو خمسة عشر علما على الاشهر
والرابع ما في آخره ياء مكسور ما قبلها وان حذف لا التقاء
الساكنين

الساكنين فان كان اسما فرفعه وجره تقديرية نحو القاضى و
قاضى وان كان فعلا فرفعه تقديرية ان لم يلحق بآخره ضمير
نحو يرمى ويرمى وارمى ويرمى والخامس فعل آخره واو مضمو
ما قبلها فقط ايضا تقديرية ان لم يلحق بآخره ضمير نحو غزو
اغزو وغزو والغزو والسادس اسم اعرابه بالحروف ملحق بالساكن
بعده اي كلمة في اولها حمزة وصل فان كان الاسماء الستة
المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلاثة تقديرية نحو جاني ابو
القاسم ورأيت بالقاسم ومررت بابي القاسم وان كان
جمع المذكر السالم فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا نحو
مصطفون ومصطفين فتحرك الواو بالضم والياء
بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلاثة نحو جاني مصطفو
القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت بمصطفى القوم وان
لم يكن مفتوحا يخذ فان فيكون تقديرية في الاحوال الثلاثة
نحو جاني ضارب القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت
بضاربي القوم وان كان تثنية ففوقه تقديرية وفي نصبه و
تحريك الياء بالكسرة فيكون لفظيا نحو جاني غلاما ابنيك ور
غلامي ابنيك ومررت بغلامي ابنيك والسابع الموقوف عليه

بالاسكان مما كان اعرابه بالحركة فان كان غير متحركين
التكهن او كان في اخره تاء التانيث فاحوال التثنية تقدير
نحو احمد وضاربه وضاربات وان كان متحركا بغيرها فرفع
وجره تقديرى دون نصبه نحو زيد واما المجلى ففي الموضعين
احدهما الاسم للمعرب المشتغل اخره باعراب غير محكي نحو حرث
يزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب على المفعولية وكذا
العجبي ضرب زيد ومزبزيدي فزيد مفعول المحل على الفاعلية
في الاول والتانيث في الثاني والثاني المبني وهو ما كان
حركته وسكونه يعامل بالاختلاف للمعرب فهو ما كان حركته وسكونه
يعامل والمبني على نوعين مبني الاصل ومبني العارض اي
مبني هو العارض والاو لا رابعة الحرف والماضي والامر بغير اللام
عند البصريين والجملة والثاني على نوعين لازم وغير لازم واللازم
مالا ينفك عن البناء وهو المضمرات والاسماء الاشارية
والموصولات غير التي اية فايتهما معربان واسماء الافعال
وقد سبق ما كان على فعال مصدر اكفارا وصفة نحو
يا فاساق او علما للمؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والا
صوات فهي كل لفظ حكى به صوت كفاق او صوت به للبهاء

كنخ

كنخ وبعض المركبات وحوكل كمتين ليس احدهما علة في
الاخر جعل اسما واحدا فان كان الثاني صوتا وبينهما
الثاني وفتح الاول نحو يسوبه وان لم يكن صوتا بيني الاول
على الفتح ان كان اخره صحيحا نحو بعلبك وحضر موت
وعلى السكون ان كان حرفا علة نحو معدى كرب وبرا
الثاني غير منصرف على اللغة الفصيحة وان لم يكن يجعل
اسما واحدا ولكن تضمن الثاني حرفا فان لم يكن الاول
لفظ اثنين بني على الفتح ان كان اخرها صحيحا وعلى
السكون ان كان حرف علة نحو احد عشر واحدى عشر
وثلاثة عشر وثلاث عشرة وحادى عشر وحادية عشر الى
تسع عشر وتسعة عشرة ونحو هو جادى بيت بيت وبين
بين وان كان الاول لفظ اثنين بنى الثاني واخر الاول
وحذف نونه نحو هالى اثني عشر رجلا ورأيت اثني عشر رجلا
ومدرت باثني عشر رجلا وبعض الكنايات وهو كم يكون للا
مستفهام فينصب ما بعده على التثنية نحوكم رجلا ونحو
بمعنى التثنية فيضاف نحو لم رجلا وكذا العدد ينصب ما بعده
على التثنية نحو عدى كذا رجلا وكيت وزيت للحديث والكلمات

المتضمنة بمعنى ان والاستفهام غير اى واية وبعض الظروف
 نحو امس وقط وعوض وعد ومنذ واذا واولا ومتى واني
 واين وايان وكيف وحيث ولدى ولدن ولد والكاف وعلى
 وعن الاسمية وغير الدائم ما قطع عن الاضافة نحو يا فخر المضاف
 اليه نحو قبل وبعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير وليس غير
 والان والمنادى المفرد المعرفة فانه مبنى على ما يرفع به ان لم
 يلحق باخوه الف الاستفانة والندبة ولا باول الام نحو يا زيد
 ومسلمان ويسلمون وان كان مضافا او مشبها به او نكرة
 ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خير من زيد ويا رجلا ويا
 لحق باخوه الف بنى على الفتح نحو يا زيدا وان اتصل باول الام
 بحب جمة نحو يا زيد والبدل والمعطوف الحال على الدائم حكمه
 حكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحروف النداء يا
 وهيا واي والهمزة وما مختص بالندبة واسم لا تنفى الجنس
 ان كان مفردا نكرة متصلا بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضارع
 المتصل به نون الجمع المؤنث او نون التاكيد نحو يضربن ويضربن
 وهل يضربن وهذه الفاظ يجب بناء وهاء واما جازية البناء
 فالظروف والمضاف الى الجملة واذا فانهما يجوز بناؤها على
 الفتح

الفتح نحو قوله تعالى هذا يوم ينفع الصادقين وجيشه ويومئذ
 كذا كذا مثل وغيره ان وان واسم لا المكررة المتصلة بها المفرد
 النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز بناؤها على الفتح
 ورفعهما وفتح الاول مع نصب الثاني ورفعه رفع الاول مع فتح
 الثاني وهذه خمسة اوجه يجوز في امثاله وصفا اسم لا المبنى المفرد
 المتصلة به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل طريف واعرا
 بها نصبا ورفعا نحو لا رجل طريفا وطريفا تمت بعون الله تعالى
 عن يد المذنب العاصي الراعي بغير الزينة الرحيم
 حسن الرهاوى الشهير
 بدر وثن بيك
 زاده

بعد اذا اوحيت اولاً الوجودية عن من قال باسميتها
 اوبين او بينا في موضع خفض باضافتهن اليها
والسنة الواقعة جواباً بالشرط جازم ومحملها الجزم
 اذا كانت مقرونة بالفاء او باذا الفى بيته فالاول نحو من
 يضل فلها دية له ويذرههم ولهذا فري بجزم يذرههم عطفاً
 على محل الجملة **والثانية** نحو وان نصبهم سمية باقمت
 ايرهم اذا هم يقنطون فاما نحو ان قام اخوك قام عمرو
 فمحل الجزم محكية للفعل وحده لا الجملة بأسرها وكذا القول
 في فعل الشرط ولهذا نقول اذا عطفت عليه مضارعاً واعلمت
 الاول نحو ان قام ويعد اخوك مقام عمرو فتجزم المعطوف
 قبل ان تكمل الجملة **تنبيه** اذا قلت ان قام زيد اقوم ما
 اقوم الجواب قيل حدود دليل الجواب وقيل هو على اضمار الفاعل
 الاول لا محالة لانه مستأنف وعلى الثاني محله الجزم ويظهر
 ان ذلك في التابع **والسادسة** التابعة لمفرد الجملة
 بها ومحملها بحسب منعوها في موضع رفع نحو قوله تعالى من قبل
 ان ياتي يوم لا بيع فيه والنصب نحو والتقوا يوم اترجعون
 فيه الى الله وجرة في نحو يوم لا ريب فيه **والسابعة** التابعة

بجملة

بجملة لها محل نحو زيد قام ابوه وقعد اخوه فجملة قام ابوه في موضع
 رفع لانها خبر وكذا كجملة قعد اخوك لانها معطوفة عليها
 ولو قدرت العطف على الجملة الاسمية لم يكن للمعطوف محل
 ولو قدرت الواو والحال كانت الجملة في موضع نصب وكانت
 قد حذرت واذا قلت قال زيد عبد الله منطلق وعمرو مقيم فليس
 هذا بل الذي محله النصب مجموع الجملتين لان المجموع هو المقول
 فكل منهما جزء المقول لا انه محقول **المسألة الثالثة** في بيان
 الجملة التي لا محل لها من الاعراب وهي ايضا سبع احدها لا
 ابتدائية وتسمى مستأنفة ايضا نحو انا اعطيتك الكونرو نحو
 ان العزة لله جميعاً بعدد ولا يخرنك قولهم وليت محكية با
 لفساد المعنى ونحو لا يسمعون بعد وحفظ من كل شيطان
 مارد وليست صفة للثكرة ولا حالاً عنها حقيقة لو صفها
 والمعنى ونقول ما القينة من يوم ان فهد كلام تتضمن جملتين مستأنفتين
 فعلياً مقدّمة واسمية متأخرة وهي في التقدير جواب
 لسؤال مقدّر فكانت قلت ما القينة قيل كذا ما احد ذلك
 فقلت احده يوماً ومنها قام القوم خلا زيد واحداً شاعرو
 وعدا كبر الا انها فعليتان ومن مثلها قوله فما زالت القلعة

تجرح وما حاد بدجلة حتى بأجلة **اشكل** وعن الرجاء وابن درستويه أنه جملة
بعد حتى لا تبدأ في موضع جرح حتى وفاتها الجرح وان حرف الجرح لا يمتد
عن العمل ولو جوب كسران في نحو قولك عرض زيد حتى أتته لا يبرحونه وإذا
دخل الجار على أن فتحت حمزتها نحو ذلك بأن الله هو الحق **الثانية**
الواقعة صلة لا اسم نحو جاء الذي قام أبوه والحرف نحو عجب قلقت
أي من قيامك فما وقعت موضع جرح بمن وأما قلت وحدثها فلا
محال لها **الثالثة** المعترضة بين شيئين للتبديد والتبيين
نحو فلا أقسم بمواقع النجوم الآية وذلك لأن قوله تعالى أنه القر
كريم جواب لا أقسم بمواقع النجوم وما بينهما اعتراض اعتراف
آخر وهو لو تعلمون لأنه معترض بين الموصوف وصفته وها
قسم وعظيم ويجوز الاعتراض بأكثر من جملة خلافاً لما على
الفاسي وليس منه هذه الآية خلافاً للنحو المحشور ذكره في تفسير
العمان **الرابعة** التفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة ما تليها
وليست عدة نحو واسرو النجوى الذين ظلموا أهل هذا الأمر
مثلكم فجملة الاستفهام مفسرة للنجوى وقيل مدبر منها
متهم البأس والفساد فأنها تفسير لمثل الذين ظلموا وقيل
حال من الذين ونحو مثل آدم خلقه من تراب فجملة خلقه تفسيرية

لمثل

لمثل ونحو تؤمنون بالله ورسوله بعد هل أدلكم على تجارة تنجيكم
من عذاب اليم **وقيل** مستأنفة والمعنى آمنوا به ليل يغفر لكم بآثامكم
وقد اجيب بأنه جواب الاستفهام تنزيل السبب السبب وهو
الدلالة لمقام السبب وهو الامتثال وخرج بقولي وليست عدة
الجملة المجزئة عن ضمير الشأن فأنها مفسرة ليه ولها محل باتفاق
ولأنها عدة لا يقع الاستفهام عنها وهي حالة محل المفرد ولو كانت الجملة
مفسرة لا محل لها وهو المشهور وقال التنلوين التحقيق
أن الجملة المفسرة بحسب ما تفسره فان كان له محل فهي كذلك و
الأفلا فالثاني نحو ضربته من نحو زيد اضربه التقدير ضربت زيدا
ضربه ولا محل الجملة المقدرة لأنها مستأنفة وكذلك والآما
وال تفسيرها نحو أنا كل شيء خلقناه بقدر التقدير أنا خلقناه كل
شيء خلقناه بقدر فخلقنا المذكورة مفسرة لخلقنا المقدرة
فتلك أي المقدرة في موضع رفع لأنها خبر لان فكذلك المذكورة
ومن ذلك زيد الخبر يا كل في موضع رفع لأنها مفسرة للجملة
المحذوفة وهي في محل رفع على الخبرية واستدل على ذلك بعضهم
بقول الشاعر فمن نحن نؤمنه ببيت وهو آمنه ومن لا
تجره يس مناهر وعاد فظهر الجرم في الفعل المفسر للفعل المحذوف

الخامسة الواقعة جوابا للقسم نحو انك لمن المرسلين بعد قوله تعالى
يس والقران الحكيم ونحو ان لكم لما تحكمون بعد قوله تعالى
احم لكم ايمان عليتنا بالغلة الى يوم القيمة قيل ومن هنا قال
ثعلب لا يجوز زيد ليقوم من لان الجملة الخبرية بها محل
من الاعراب وجواب القسم لا محل له وورد بقوله تعالى
والذين امنوا وعملوا الصالحات لنسوءنهم من الجنة غرقا
الجواب عما قاله ان التقدير والذين امنوا وعملوا الصالحات
اقسم بالله لنسوءنهم من الجنة غرقا ولذا التقدير فيما
ذلك فالجبر مجموع جملة القسم المقدرة وجملة الجواب المذ
كورة لا حجر الجواب **السادسة** الواقعة جوابا بشرط غير
جازم كجواب اذ او اذا ولو او لولا او جازم ولم يقتصر بالفاو لا
باذا النجائية نحو ان جاني فاكرمته **السابعة** التابعة لما لا موضع
له نحو قام زيد وقد عمر واذ لم تقدر الواو او الحال **المسئلة الرابعة**
الجملة الخبرية التي لم يطلب به العامل لزوما ان وقعت بعد التكرار
المحضة فصفا او بعد المعارف المحضه فاحوال او بعد غير
المحضة منها محتملة لها مثال الواقعة صفة حتى تنزل علينا
كتابا تقرأه فجملة تقرأه صفة لكتاب لانه نكرة محضه وقد

حضت

حضت امثلة من ذلك في المسئلة الثانية ومثال الواقعة
حالا قوله تعالى ولا تمنن تستكثر فجملة تستكثر حال من
الضمير المستتر في تمنن المقدرات لان الضمير يربطها معا
رف بل هي اعرف المعارف ومثال المحتملة للوجهين بعد
النكرة نحو مررت برجل صالح يصلي فان شئت قدرت بضم
صفة ثانية لرجل لانه نكرة وان شئت قدرته حال لا منه
لانه قد قرب من المعرفة باختصاصه بالصفة ومثال المحتملة
للوجهين بعد المعرفة قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا فانه
المراد بالحمار الجنس وذو التعريف الجنس يقرب من النكرة
فتحمل الجملة من قوله تعالى كمثل اسفارا وجهين احدهما
الحالية لان الحمار يلفظ المعرفة والثاني الصفة لانه
كالنكرة في المعنى **الباب الثاني** في الجار والمجرور وفيه
ايضا اربعة مسائل احدها انه لا بد من تعلق الجار بفعل
او ما فيه معناه وقد اجتمعا في قوله تعالى انعمت عليهم غير
المفضوب عليهم وقوله ابن دريد واشتعل المبيض
في مسودة مثل اشتعال النار في جمر القضا وان غلقت
الاول بالمبيض وجعلته حال لا منه متعلقا بكائن فلا بد

جاءت
زيادة قوله
غضا
جاءت اعاصي

فيه ويستثنى من حروف الجر اربعة فلا تتعلق بشئ احدها
 الزايد كالبناء في قوله تعالى وكفا بالله شهيدا وما رددت
 فل واحسن يزيد عند الجمهور ولكن في ما لكم من الخير هل
 من خالق غير الله والثاني لعل في لغة من يحبرها وهو
 عقيل ولهم في لامها الاولى ثبات والحذف وفي الاجرة
 الفتح والكسر قال شاعرهم لعل الى المعوار منك قريب
 والثالث لولا في قول بعضهم لولاى ولولاك ولولاه
 فذهب سبويه ان لولا في ذلك جارة فلا تتعلق بشئ
 والاكثر ان يقال فيها لولا انا ولولا انت ولولا هو كما
 قال الله تعالى لولا انتم لكتا مؤمنين والرابع كاف
 التشبيه نحو زيد كعمرو فزعم الاخفش وابن عصفور انها
 لا تتعلق بشئ وفي ذلك بحث **المسئلة الثانية** حكم
 الجار والمجرور بعد المعرفة والنكرة حكم الجملة فهو صفة في
 نحو رايت طائرا على غصن لانه بعد نكرة محضة وهو ط
 ير او حال في نحو فخرج على قومه في زينته اي متزين بالازياء
 معرفة محضة وهي الضمير المستتر في خرج ومحملة لهما في نحو
 يعجبني الزهر في الحمام وهذا اثر يانع على اعصانه لان
 الزهر

الزهر معرفة بالف الجسمية فهو قريب من النكرة وقوم موصوف
 فهو قريب من المعرفة **المسئلة الثالثة** متى وقع الجار
 والمجرور صفة او صلة او خبر او حالا تتعلق بمحذوف
 تقديره كائن او استقر الالواق صلة فيقتضين فيه
 تقدير استقر لان الصلة لا تكون الا جملة وقد تقدم مثال
 الصلة الصفة والحال ومثال الخبر الحمد لله ومثال الصلة
 ولهم في السموات والارض **المسئلة الرابعة** يجوز في
 الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد
 نفى او استفهام ان يرفع الفاعل تقول مررت برجل في
 الدار ابوه فلك في ابوه وجهان احدهما ان تقدير
 فاعلا بالجار والمجرور لنسبته عن استقر محذوف وهذا
 هو الرابع عند الخذاق والثاني لهدره مبتداء مؤخر والجار
 والمجرور خبر مقدم والجملة صفة وتقول ما في الدار احد قال
 الله تعالى اني الله شك واحاز الكوفيون والافقش فاعلا
 الفاعل في غير هذه المواضع ايضا نحو في الدار زيد **تنبيه**
 جميع ما ذكرناه في الجار والمجرور ثابت للظرف فلا بد من تعلقه
 بفعل نحو وجاء اباهم عشا يسكون او اطرحوه ارضا او

المتعلق في الجملة
 اي لا ينفصل

الشيء في اللغة النقص
 وفي الاصطلاح تخلف شيء
 وانتظار ما ينبغي له

مفعول نحو زيد مكبر أو الجملة وجالس الم الخطيب ومثال وقوع
 صفة مرت بطائر فوق غصن ومثال رأيت الهلال بين السحاب
 ومثلا لها بمعنى الثمر بين الأغصان ورأيت ثمرة يابسة فوق غصن
 ومثال وقوع خبر أو الركب أسفل منكم في قراءة السبعة ينصب
 أسفل وصلة نحو ومن عندك لا يستكبرون ومثال رفعه
 الفاعل زيد عنده مال ويجوز تقديرها مبتدأ وخبر أو يائي نحو
 عندك زيد المذهب **الباب الثالث** في تفسير كلمات بحثنا
 إليها المعرب وهي عشرون كلمة وهي ثمانية أنواع **أحدها**
 ما جاء على نوع واحد وهو أربعة أحدها قط بفتح القاف
 وتشديد الطاء وضمها في اللغة الفصحى فيهن وهو ظرف لا
 يستغرق ما معنى من الزمان نحو ما فعلت قط لحن والثاني
 عوض بفتح أوله وسليته آخره وهو ظرف لا يستغرق ما قبل
 من الزمان ويسمى الزمان عوضا لأنه كلما ذهب منه مدة عوض
 مدة أخرى أو لأنه يعوض ما سلب في زعمهم تقول لا فعله
 عوض فان أضفته نصبت فقلت عوض العاضين كما تقول
 دهر الداهرين وكذلك أبدأ القول فيها ظرف لا يستغرق ما
 ما يستقبل من الزمان والثالث أجل بسكون اللام وهو

سمي
 على وجه

حرف

حرف لتصديق الخبر بما جاء زيد فتقول أجل أي صدقت والبر
 بع بلى وهو حرف لا يجاب النفي مجردا كان النفي نحو زعم الذين
 كفروا ان لن يبعثوا قل بلى ورتى لتبعثن أو مقرونا باللام
 فتفهم نحو الاست بر بكم قالوا بلى أي انت بتنا **النوع**
الثاني ما جاء على وجهين وهو إذا قارة يقال فيها ظرف مستقبل
 حافظ لشرط منصوب بجوابه وهذا النفع وأوجز من قول المقر
 بين طرف لما استقبل من الزمان فيه معنى الشرط غالبا ويختصر
 إذا هذه بالجملة الفعلية نحو فاذا انشقت السماء وأما نحو اذا
 السماء انشقت فمحمول على اضرار الفعل مثل وان امرأة خافت
 وقد تستعمل للماضى نحو واذا راو تجارة أولها انفضوا اليها
 وتقال فيها حرف مفاجأت تختص بالجملة الاسمية
 نحو ونزع يده فاداهى بيضاء وقد اجتمعا في قوله تعالى
 ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تحمسون هل
 صهي حرف او ظرف مكان او زمان اقوال **النوع الثالث**
 ما جاء على ثلاثة اوجه وهو سبعة أحدها اذا فيقال فيها
 تامة طرف لما مضى من الزمان وتدخل على الجملتين نحو
 واذكروا اذا انتم قليل واذكروا اذا كنتم قليلا وقد تستعمل

للمتقبل نحو سوف يعلمون اذا الاغلال في اعناقهم و
 سل وتارة حرف مناجاة كقول الشاعر استقدر الله خيرا
 وارضين به فيسني العسر اذ دارت مياسير وتارة حرف
 تقليل كقوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم الى لا
 جل ظلمكم **الثانية** لما يقال فيها لما جاء زيد جاء عمرو وحرف وجود
 لوجود وتختص بالماضي وزعم الفارسي ومثابهوه انها
 بمعنى حين ويقال فيها في نحو بل لما يذوقوا حرف جر ثم لنفي
 المضارع وقلبه ماضيا متصلا نفية متوقعا ثبوت الا ترى
 ان المعنى انهم لم يذوقوه الى الان وان ذوقهم لهم متو
 قع ويقال فيها حرف استثناء في نحو انت الذي لا فعل
 الى ما اسلكك الا فعلك ومنه ان كل نفس لما عليها
 حافظ في قراءة من شدد الا ترى ان المعنى ما كل نفس الا
 عليها حافظ ولا التفات التي انكار الجوهر في ذلك
الثالثة نعم فيقال فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر
 نحو قام زيد وما قام زيد وحرف اعلام اذا وقعت بعد
 استفهام نحو اقام زيد وحرف وعد اذا وقعت بعد الطلب
 نحو احسن الى فلان ومن مجيها للاعلام فهل وجدتم ما

وعد

وعدتكم حقا قالوا نعم وهذا المعنى لم يشبه عليه سبويه فانه
 قال عدة وتصديق ولم يرد على ذلك الرابعة الى بكسرة
 وسكون الياء وتجنزلة نعم الا انها تختص بالقسم نحو اي و
 ربي انه الحق الخامسة حتى فاحدا وجرهما ان تكون جارة
 فتدخل على الاسم الصحيح بمعنى التي نحو حتى مطلع الفجر حتى
 وعلى الاسم المول من ان مضمرة حال كونها من الفعل المضارع
 راع فتكون تارة بمعنى الى نحو قوله تعالى حتى يرجع الياسم
 الاصل حتى ان يرجع الى الى رجوعه الى الى زمن رجوعه وتا
 رة بمعنى الى نحو اسلم حتى تدخل الجنة الى كي تدخل الجنة وقد
 تحملها كقوله تعالى فقاتلوا التي تبغي حتى تفي الى امر الله
 الى الى اتي تفي او كي تفي وزعم ابن هشام وابن مالك
 انها قد تكون بمعنى الا كقوله ليس العطاء من الفضول سما
 حة حتى تجود وما لديك قليل الى الا ان تجود وهو استثناء
 منقطع **الثاني** انه تكون حرف عطف تفيد مطلق الجمع كالواو
 الا ان المعطوف بهما مشروط باحدهما ان يكون بعضا
 من المعطوف عليه والثاني ان يكون غايته في شيء في نحو
 مات الناس حتى الانبياء عليهم الصلوات والسلام فا

صحيحة

الانبياء غاية الناس في شرف المقدر وعكسه رأى الناس حتى الموتي
وقال الشاعر قد رناكم حتى النكات فانتم تهابوننا حتى بيننا
الاصابع فالسكة غاية في القوة والبنون الا صاغرة في
الضعف وتقول اعجبتني الجارية حتى كلامها لان كلامها
كجزئها وتحت حتى ولدها والضابط ان كلامها صحيح استثناء
صحيح دخول حتى عليه والثالث ان تكون حرف ابتداء فتد
خل على ثلاثة اشياء على الفعل الماضي نحو حتى غفوا او قالوا
والمضارع المرفوع نحو حتى يقول الرسول في قراءة من روى
والجملة الاسمية كقوله حتى ماء دجلة اشكل وقيل هي مع
الماضي جارة وان بعدها حاضرة وقد مضى خلاف
الزجاج وابن درستويه ضمن السادسة كلا فيقال فيها
حرف ردع وزجر في نحو فيقول رب اصابني كذا اي الله عن
هذه المقالة وحرف تصديق في نحو كلا والقمر والمعنى الى القمر
وبمعنى حقا او الاستفهامية على خلاف ذلك نحو كلا لا تظلم
والصواب الثاني لكسر الهمزة في نحو كلا ان الانسان ليطغى
السابعة لا فيكون نافية ونافية وزائدة فان نافية
تعمل في النكرة عمل ان كثير نحو لا اله الا الله وعمل ليس قليلا
كقوله

كقوله تغزوا بشئ على الارض باقيا ولا وزرها قضى الله واثا
والثانية تجزم الفعل المضارع نحو ولا تحسن تستكثرا فلا يفر
والزيادة دخولها في الكلام كخروجها نحو وما منعك ان لا
تسجد اي ان تسجد كما جاء في موضع اخر النوع الرابع ما يأتي
على اربعة اوجه وهو اربعة احدها لولا فيقال فيها تارة
حرف يقتضي امتناع جوابه لوجود شرطه ويختص بالجملة
الاسمية المحذوفة الخبر غالبا نحو لولا زيد لا كرمك ومنه
لولا لكان كذا اي لولا انه يوجد وتارة حرف تخفيض
او عرض اي طلب بازعاج او برفق فتختص بالمضارع
وما في تاويله نحو لولا تستغفرون الله ونحو لولا اخرتني الى
اجل قريب وتارة حرف توبيخ وتختص بالمضارع الماضي نحو
فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا الهة قيل
وتكون حرف استفهام نحو لولا اخرتني الى اجل قريب لولا ان
اليه ملك قاله الهوى والظن انها في الاولى للعرض و
في الثانية للاستفهام وتارة حرف توبيخ وتختص بالمضارع الماضي
بمنزلة لم وجعل منه فلولا كانت قرية اميت والظاهر ان
المعنى فملا اميت وصح قول الاخفش والكسائي والفر

ويؤيده ان في اى قرأه حرف الى عبد الله فهلا ويلزم من ذلك معنى
الذى ذكره الهوتى لان اقتران التوبيخ بالفعل الماضى بشعربانها وتو
الثانية ان المكسورة المخففة فيقال فيها شرطية في نحو ان تخفو
ما في صدركم او تبدوه بعلم الله وحكمهما ان تجزم فعلين ونافة
في نحو ان عندكم من سلطان بهذا واصل العالية يعلمون بها
عمل ليس كقول بعضهم ان احد غير من احد لا بالعافية وقد
اجتمعت الشرعية والثانية في قوله تعالى ولينزالنا ان امسكها
من احد من بعده وتخفف من الثقيلة في نحو وان كلنا لايو
فيهم ربك اعمالهم في قراءة من خفف ويقل اعمالها كل ان
المشدة كهذه القراءة ومن اعمالها ان كل نفس لما عليها حظ
في قراءة من خفف لما من شدة دها نهي عنده نافية وزائدة
نحو ان زيدا قائم وتكف ما الجازية عن العمل وحيث اجتمعت
ما في نافية وان زائدة وان قدمت ان فهي شرطية وما
زائدة نحو اما تخافن من قوم خيانة الثالثة ان المفتو
حة المخففة فيقال فيها حرف مصدرى ينصب المضارع في
نحو يريد الله ان يخفف عنكم وصلى الداخلة على الماضى نحو
اعجبني ان صمت لا غيرها خلا فالابن طاهر وزائدة في

نحو

نحو فلما ان جاء البشير وكذا حيث جاءت بعد ما ومفسرة
في نحو فاحينا اليه ان اصنع القلك وكذا حيث وقعت
بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ولم تقترن بنحو فخر
فليس اى قسم المفسرة وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين
لان المتقدم عليها غير جملة ولا نحو كتبت اليه بان اعمل
لدخول الخافض وقول بعض العلماء في قوله تعالى ما كنت
لهم الا امرئى بهم به ان اعبدوا الله انهم مفسرة ان حمل
على انها مفسرة لامرئى به دون قلت منع منه انه لا يصح
ان يكون اعبدوا الله ربى وربكم مقول الله تعالى وعلى انها
مفسرة لقلت فحروف القول تاباه وجوزة الزمخشري
بان اول قلت بامرت وجوز مصدر ريتها على ان المصدر
وهو ان اعبدوا الله ربى بيان لها لا يدل لان تقديرها
الضمير تخلى الصلة من عايد والصواب العكس لان البيهقي
كالصفة فلا يتبع الضمير والعائد المقدر حذفه موجود لا مع
ولا يصح ان تبدل من ما لان العبادة لا يعمل فيها فعل
القول نعم يجوز ان اول قلت بامرت ولا يمنع في نحو
او حاربك الى التحل ان اتخذى ان تكون مفسرة مثلها

في نحو قاضينا ان اصنع الفلك خلا فالحج منع ذلك لانه
 الا لاهم في معنى القول وخفيفة من الثقيلة في نحو علم
 ان سيكون وحسبوا ان لا تكون فتنة في قراءة الرفع و
 كذا حيث وقعت بعد علم او ظن نزل منزلة العالم الرابعة
من فتكوا شرطية في نحو من يعمل سوءا يجزيه وموصولة في نحو
ومن الناس من يقول امنا واستفهامية من بعثنا من
 حرقدنا ونكرة موصوفة في نحو حر بمن معجب لك اي باسان
 معجوبك واجاز الفارسي ان تقع نكرة تامة وعمل عليه قوله نعم
 من هو في اعلان اي ونعم شخصا النوع الخامس ما يأتي
 على خمسة اوجه وهو شيان احدهما اي فتقع شرطية نحو اي
 ما لا جليل قضيت فلا عدوان على واستفهامية نحو انكم
 زادت هذه ايمانا وموصولة خلا فالشعاب نحو لنزع عن من
 كل شيعة ايهم اشد اي الذي هو اشد قاله سيبويه ومن تابعه
 وقال من راي ان الموصولة لا تبني قال هي مظهرنا استفهامية
 مبتدأ واشد خبره ودالة على معنى النكال فتقع صفة للنكرة
 نحو هذا رجل اي رجل كامل في صفات الرجال وحالا بغير فتكو
 رت بعد الله اي رجل ووصلة التي نداما فيه ال ايها الناس

الثانية

الثانية لو فاحدا وجهها ان تكون حرف شرط في الماضي ومذا
 هو اغلب اقسامها فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليه
 واستلزامه لتاليه نحو ولو شئت لرفعناه بها فلوهنا دالة
 على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى لرفع هذا المفلمح
 منتفية ويلزم من هذا ان يكون رفعه منتفيا اذ لا سبب
 لرفع الاخشية وقد انتفت وهذا بخلاف لو لم يخف الله
 لم يعصه فانه لا يلزم من انتفاء الخوف انتفاء المعصية حتى
 يكون قد خاف وعصى وذلك لان انتفاء المعصية له
 سبب ان خوف العقاب وهي طريق العوام والجلال
 والاعظام وهو طريق الخواص والمراد ان صهيبا رضى الله
 عنه من هذا القسم وانه لو قد دخلوه من الخوف لم يقع
 معصية فكيف والخوف حاصل له من هذا يتبين فساد
 قول المعربين ان لو حرف اختناع لا امتناع والصواب انها لا تنضم
 لها الى امتناع الجواب ولا الى ثبوت وانما لها تعرض لامتناع
 فان لم يكن الجواب شرط سبب سوى ذلك الثبوت لزم من انتفاء
 انتفاء الجواب نحو لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجودا وان كان
 له سبب اخر لم يلزم من انتفاء انتفاء الجواب ولا ثبوت نحو لو كانت

الشئ طالعة كان الضوء موجودا ومنه لم يخف الله لم يعص والامر
 الثاني مما دللت عليه في المثال المذكور ان ثبوت المشية مستلزم
 لثبوت الرفع ضرورة ان المشية سبب والرفع مسبب وهذا
 المعنيان قد تضافتهما العبارة المذكورة الثانية ان تكون
 حرف شرط في المبتدأ فيقال فيها حرف شرط امر في
 لان الا انها لا تجزم كقوله تعالى ولنحش الذين لو تركوا
 الى تركوا الى ان قاربوا ان يتركوا وقول ولو تلتقي احدهما
 بعد موت الثالث ان تكون حرفا مصدريا مرادفالا الا انها
 لا تنصب واكثر قومها بعد ودخول ولو تلتقي او يود يود
 احدهم لو يعبر واكثرهم لا يشب من القسم ونحوه الاية ونحوها
 على حذف مفعول الفعل قبلها والجواب بعدها الى يودا
 هم التعمير لو يعبر الف سنة لسره ذلك الرابع ان تكون
 للمعنى بمنزلة ليت الا انها لا تنصب ولا ترفع نحو فلو
 ان لنا كرامة اي فليت لنا كرامة وهذا النصب فتكون في
 جوابها كما نصب فاقوز ولا دليل في هذا الجواب ان يكون
 النصب في فتكون مثله في قوله للبس عبادة وتقر عيني
 احب الي من ليس الشوق وقوله تعالى او يرسل رسولا الى من ان

تكون

تكون للعرض نحو لو تنزل عندنا فتصيب راحة ذكر في التسهيل و
 ذكرها ابن هشام النحوي معينا اخر وهو ان تكون للتقليل نحو
 تصدقوا ولو بظلف محرق واتقوا النار ولو بشق تمرة النوع
 السادس ما يأتي على سبعة اوجه وهو قد فاحدا وجهها ان
 تكون اسما بمعنى حسب فيقال قدى بغير نون كما يقال حسبى الشئ
 ان يكون اسم فعل بمعنى يكفى فيقال يكفى والثالث ان تكون
 حرف تحقيق فتدخل على الماضي نحو قد افلح من زكاهما قيل علي
 المضارع نحو قد يعلم ما انتم عليه والرابع ان تكون حرف توقع وا
 انتظار فتدخل عليها ايضا تقول قد يخرج زيد فتدل على ان
 الخروج منتظر متوقع وزعم بعضهم انها لا تكون للتوقع مع ما
 لان التوقع انتظار الوقوع والماضي قد وقع وقال الذين
 اشتبهوا معنى الماضي انها تدل على انه كان منتظرا القول قد ز
 الاجير لقوم ينتظرون من الخبر ويستوقعون الفعل الخامس
 تقريب الماضي من الحال ولهذا تلتزم مع الماضي الواقع حالا
 اما ظاهرة نحو وقد فصل لكم ما حرم عليكم او مقدرة نحو
 بضاعتنا ردت الينا وقابل ابن عصفور اذا اوجب القسم
 بماض مشبته مقصود فان كان قريبا من الحال جيت اللام

التوقع مع

وقد نوت الله لقد قام زيد وان كان بعيدا حيث باللام فقط
كقوله حلفت لهما بالله حلفه فاجبر لنا موافقها ان كجذ
ولاصال وزعم الزمخشري عند ما انكم على قوله تعالى لقد
سلنا نوحا في سورة الاعراف ان قد للتوقع لان السا
مع يتوقع الخبر عند سماع المقسم به السادس للتعليل وهو
ضربان تقليل وقوع الفعل نحو يصدق الكذب وقد يوجد
البحيل وتعليل متعلقه نحو قد يعلم ما انتم عليه اي انما علم عليه
هو اقل معلوما ته تعالى وزعم بعضهم انها في ذلك للتحقيق
كما تقدم وان التعليل في المثالين الاولين لم يصدق
قد بل من قولك البحيل مجود والكذب يصدق فانه ان
لم يحل على ان صدور ذلك من البحيل والكذب قليل كان متنا
قضا لان اخر الكلام يدفع اوله السابع التكسير قال سيبويه
وفي قوله قد اترك القرن مصفرا انما له كان اثوابا مجتبه صا
وقال الزمخشري في قدرى تقلب وجهك النوع السابع
ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو وذلك ان لنا واوين
يرفع ما بعدها وهما واو الاستثناء نحو لبنين لكم ونظر
في الارحام فانها لو كانت واو العطف انتصب الفعل

ووالحال

ووالحال وتسمى واو الابتداء ايضا نحو جاء زيد وشمس
طالعة وسيبويه يقدرها اذ واوين منتصب ما بعدها
وهما واو المفعول معه نحو سرت والنيل وواو الجمع الدا
خلة على الفعل المضارع المبوق بنفي او طلب
نحو ولما يعلم الله الذين جاهدوكم ولما يعلم الصا
برين وقول اني الا سود لانه عن خلف وثاني
مثله عار عليك اذا فعلت عظيم والكوفيون يسمون
هذه واو الصرف وواوين ينجرن ما بعدها وهما واو القسم
نحو والتين والزيتون وواو رب كقوله وليلة ليس بها انيس
الا اليعافير والا العيس وواو يكون ما بعدها على حسب
ما قبلها وهي واو العطف وهي الاصل والغالب
وهي لمطلق الجمع وواو دخولها في الكلام كخرجها وهي
واو الزائدة نحو اذا جاءوها وفتحت ابوابها بدليل الا
ية الاخرى وقيل انها عاطفة والجواب محذوف والتقدير
كانت وكيت وقول جماعة انها واو الثمانية وان منها
وثانهم عليهم لا يرضى نحو تي والقول بذلك في نحو والن
صون عن المنكر اقرب منه في اية الزمر والقول به في شيت

وابكارا ظاهر الفساد النوع الثامن ما يأتي على اثني عشر وجها وهو
ما فاتها على ضربين اسمية ووجهها سبعة معرفة تامة نحو فنعني
اي فنعني شي ابد او صا ومعرفة ناقصة وهي الموصولة نحو ما عند الله
خير من الله ومن التجارة ال الذي عند الله خير وشرطية نحو
وما تفعلوا من خير يعلمه الله واستفهامية نحو وما تملك
بيمينك يا موسى ويجب حذف الفها اذا كانت مجرورة نحو
عم يتساءلون فناظرة بم يرجع المرسلون ولا يزدركس
على المفترين قولهم بما غفري زلي انها استفهامية وانما
جاز نحو ما دافعلت لان الفها صارت حشوا بالتركيب
مع ذافا شبهت الموصولة ونكرة تامة وذلك في ثلاثة مواضع
في كل منها خلاف احدها فنعم ماضي ونعم ماضية اي نعم
شيئا ماضي ونعم شيئا صنعته والثاني قولهم اني مما ان ال
اي اني مخلوق من امر هو فعلى كذا وكذا وذلك في سبيل المبا
لغة مثل خلق الانسان من عجل والثالث قولهم في النجب
ما احسن زيد ونحوه اي شي حسن زيد وسوقول سبويه
ونكرة موصوفة كقولهم مررت بما محجب لك ومنه في قول
نعم ما صنعت اي نعم شيئا صنعته وما احسن زيد اي

شي

شي موصوف بأنه حسن زيد اعظيم حذف الخبر ونكرة موصوفة
بها نحو مثلا ما وقولهم الامر ما جدع قصير النفع المعنى مثلا بالغا
في المقارنة او الامر عظيم وقيل ان هذه حرف لاموضع لها
وحرفية ووجهها خمسة نافية فتعمل في الجمل الاسمية عمل
ليس في لغة الحجازيتين نحو ما هذا بشرا ومصدرية ظرفية
نحو ما دمت حيا اي مدة دوامى حيا وكافة عن العمل
وهي ثلثة اقسام كافة عن عمل الرفع كقوله صدت فلو
لت الصدود وقيل ما وصال على طول الصدود يوم فقل
وما كافة عن طلب الفاعل ووصال فاعل بفعل محذوف
يفسره الفعل المذكور وهو يدوم ولا يكون وصال مبتدا
لان الفعل المكفوف لا يدخل الا على الجمل الفعلية ولم
يكف من الافعال الاقل وطال وكثر وكافة عن عمل
النصب والرفع وذلك مع ان واخواتها نحو انما الله ال
واحد وكافة عن عمل الجر نحو ربما يؤد الذين كفروا كقوله
اعلاد ام الوليد بعد ما افنان رأسك كالشفا من المخلص
فقل كافة لبعده عن الاضافة وقيل مصدرية وقيل زائدة
وتسمى هي وغيرها من الحروف الزائدة صلة وتوكيد نحو

فمما رآه من الله لنت لهم ما قليل ليصبحن نادمين الى قبر حمة
 وعن قليل الباب الرابع في الاشارة الى عبارات محررة
 مستوفات محررة ينبغي ان تقول في نحو ضرب من ضرب زيد
 فعل ماض لم يسم فاعله المفعول او جنى للمفعول ولا تقول جنى
 ولا تقول لما لم يسم فاعله لما فيه من التطويل والتخاوان تقول
 في نحو زيد نايب عن الفاعل ولا تقل مفعول لما لم يسم فاعله
 لخفاية ولحواله وصدقه على نحو درهما من نحو زيد اعطى درهما
 وان تقول في قد حرف لتعليل ومن الماضي وحذف المضى
 راع وتحقق حديثها وفي لن حرف نفى ونصب واستقبال
 وفي لم حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضيا وفي ما المفتوحة
 المشددة حرف شرط وتفصيل وتوكيد وفي ان حرف مصدرى ينصب
 المضارع وفي الفا التي بعد الشرط رابطة لجواب الشرط ولا تقل جوا
 الشرط كما يقولون لان الجواب الجملة باسرها لا الفا وحدها وفي نحو
 زيد من جلست امام زيد محفوظ بالاضافة او بالمضاف لا محفوظ
 بالنظر لان المقضى للمقتضى انما هو الاضافة او المضاف من حيث
 هو مضاف لا من حيث هو ظرف لكونه المضاف هو ظرف المخصوص
 صينة بدليل غلام زيد واکرام زيد وفي الفا من نحو فصل الربك

واخر

واخر فالبينة ولا تقل لعطف لانه لا يجوز ولا يحسن عطف الطلاب على
 الخبر ولا العكس وان تقول في الواو العاطفة حرف علة لم يجمع وفي
 حتى حرف عطف للترتيب والتعقيب واذا اختصرت فيهن
 فقل عاطف ومعطوف كما تقول جاد ومجور وكذلك اذا
 اختصرت في نحو لن يبرح ولن يفعل فقل ناصب ومنصوب
 واقول في ال المكسورة المشددة حرف توكيد ينصب اسم
 ويرفع الخبر وتريد في ان المفتوحة فنقول حرف توكيد مصدرى
 ينصب الاسم ويرفع الخبر واعلم انه يعاد على الناشئ
 في صناعة الاعراب ان يذكر فعلا ولا يبحث عن فاعله
 او مبتدأ ولا يفحص عن خبره او ظرفا او مجرورا ولا يثبت
 على متعلقة او جملة ولا يذكر لها محل اصلا او موصولا
 ولا يبين صلته وعائده وان يقتصر في اعراب الاسم
 من قام ذا او قام الذي على ان يقول اسم اشارة
 او هو اسم موصول فان ذلك لا يبنى عليه اعرابا والنوا
 ان يقال فاعل وهو اسم اشارة او هو اسم موصول
 فان قلت لا فائدة في قوله في ذا انه اسم اشارة بخلاف قوله في
 الذي انه اسم موصول فالتنبيه على ما يفتقر اليه من الصلة

الجمع والغاية وفي ثم حرف
 عطف للترتيب والمهلة وفي
 الفا حرف عطف صح

والعايد لطلبها المعرب وليعلم ان جملة الصلة لا محل
لها قلت بل فيه فائدة وهو التنبيه الى ان يلحق من المعرب
حرف خطاب لا اسم مضاف اليه وعلى ان الاسم الذي
بعده في نحو قولك جئتني هذا الرجل نعت وعطف به
على خلاف المعرف بالواقع بعد اسم الإشارة وبعد
ايها في نحو يا ايها الرجل وهما لا يبنى عليه اعراب ان تقول
مضاف فان المضاف ليس له اعراب مستقر كفاعل ونحو
وان اعرابه ما يحسب عليه بحسب ما يخل عليه والقبول ان تقول فاعله
او مفعول او نحو ذلك بخلاف المضاف اليه فان له اعرابا مستقرا وهو خبر
فاذا قيل مضاف اليه علم انه مجرور ونسب ان يتجنب المعرب ان تقول في
حرف من كتاب الله تعالى انه رايه لانه يسبق الى الازمنة ان الزايد
هو الذي لا معنى له وكلام الله بسمي نه عنتره عن ذلك وقد وقع
هذا الوجه للامام فخر الدين الرازي فقال المحققون على ان الماهل
لا يقع في كلام الله تعالى فاما في قوله تعالى فيما رحمة من الله فيمكن
ان تكون استفهامية للتعجب والتقدير في اي رحمة التي والزايد
عند النحويين معناه الذي لم يؤت به الا المجرور التعويية والتوكيد
لا الماهل والتوجيه المذكور في الآية باطل لانه من احوالها ما لا

مئة

مئة اذ خففت وجب حذفها الفصا نحو عم يتسألون والثاني
ان خفض رحمة حينئذ يشكل لانه لا يكون بالاضافة اذ ليس
في اسماء الاستفهام ما يضاف الا الى عند الجمع وكم عند الزجاء
ولا بالابدال من ما لان المبدل من اسم الاستفهام نحو كيف
انت اصحيح ام سقيم ولا صفة لان ما لا توصف اذا كانت
شرعية او استفهامية ولا بيا لان ما لا يوصف لا يعطف
عليه عطف البيا كما لمضرات وكثير من المتقدمين يسمون صلة
وبعضهم يسميها مؤكدا وبعضهم يسميها لغوا واجتناب هذه
العبارة في التنزيل واجب وفي هذا القدر كفاية لمن تأمله
وبالله التوفيق وصحوصي ونعم الوكيل والحمد لله
وحده وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم تحت بجد الله
بعونه وحسن
توفيقه

من حين الرضا في شهر الحج في سنة خمس وعشرين ومائتين
من هجرت من له العزة والشرف
صلوة الله وسلامه عليه

لا بد ان يقتنن بصفة
ان استفهام صح

الزايد صح

طبرانی لم یبق علی احد
ما عدت احسد بغدنی من تعاشره